

青年俳優の獎勵

時事新報の金牌

眞誠は文明の事なり俳優は文明の人なり彼たる凡俗世界の玩物に非す。既に文明の人とわれば其技倣も亦百般の文明事業と共に歩を與にして駆々上達すべきは論を俟たず左れば梨園の巨擘市川團十郎、尾上菊五郎、市川左團治等凡そ老優の輩は藝道既に已に大成して世間自から一定の評価あれば特に聲を容る可き限りにわらされども其以下の後進生は則ち然らず日夜勉勵先輩の跡尾に就て進さんとする其趣は正に是れ春風に聞く花夏雨に浴するの草一夜の間に面目を改めて人を驚かすもの多し依て時事新報社は曾て兩向院の相撲は銀盃を贈りて大に力士社會の氣風を引立たる先例もありかたゞ、新聞の好劇家を頼はし是等日新の俳優中に就き誰れか今度歌舞伎座の五月芝居に大に抜擢を進めて観客を悦ばしめたる者か各々某見る所に從ひ優の地位に拘はらず優劇の神不利を問はず唯その腹前の一進歩を標準にして投票せられんみとを乞ふ者なり其投票法は時事新報の此社告文を切抜き指定の場所に目指す佐藤の名を記して本社へ送付せらるゝのみとなり社に於ては本月三十一日までに集まつたる其投票數を計へ最多の者及び以下二名へ金牌を贈る可し亦是れ梨園獎勵の一助たる可き耳。

廿六年五月

時事新報社

投票法

一、投票は一枚に一名署が記入すべし
一、撰ふべき青年俳優は今度歌舞伎座へ出勤するものに限る

被選俳優

第四博覽會に就ての聯

來る明治二十八年は在武天皇平安遷都の千百年に相當するを以て其紀念祭を舉行し及び第四回内國萬葉博覽會を開設するに附き此機に乗じて京都の有志者が發起となり東は愛知三重、鶴見、滋賀、西は廣島、福岡、岡山、大坂、奈良等凡そ海陸航行の至便なる各地を聯合して風景なり美術品なり工藝品なり實利の開拓なり、總て國の義務として人と繋がりし又人を益するものは悉く會内して競闘の體を與へ一は以て夫の盛興を圖る所と記し一は以て開國の藝術、文明を内外人に紹介表示せんとの計略をして委員會は既に開設地方の人士と交渉して略をある意向を定めたりといふ抑も名古屋以西廣島以東

時事新報

合計書

來る明治二十八年は在武天皇平安遷都の千百年に相當するを以て其紀念祭を舉行し及び第四回内國萬葉博覽會を開設するに附き此機に乗じて京都の有志者が發起となり東は愛知三重、鶴見、滋賀、西は廣島、福岡、岡山、大坂、奈良等凡そ海陸航行の至便なる各地を聯合して風景なり美術品なり工藝品なり實利の開拓なり、總て國の義務として人と繋がりし又人を益するものは悉く會内して競闘の體を與へ一は以て夫の盛興を圖る所と記し一は以て開國の藝術、文明を内外人に紹介表示せんとの計略をして委員會は既に開設地方の人士と交渉して略をある意向を定めたりといふ抑も名古屋以西廣島以東

の二府八縣は國土の中心なるのみならず亦我が風物文明の中心にして建國以前より蓬萊瀛洲の稱を博したるも此地方なる可く建國以降文華の發達も皆取めて此地

方に在りと云ふも不可なければ觀る者をして嘆美せしむるもの。數多さは固より言ふを俟たず此回の機會を以て之を發揚せんとの趣向は實に世人の希望に叶ひたるものにして特に外人をして我日本を榮耀せしむる好手段と云ふ可し是れより先き我輩は毎度日本を

利用して之を發揚せんとの趣向は實に世人の希望に叶ひたるものにして特に外人をして我日本を榮耀せしむる好手段と云ふ可し是れより先き我輩は毎度日本を

官報

司法省告示第百四十一號

和歌山地方裁判所管内新宮區裁判所關金東牟婁郡南高町太字初野ニ新望落處ニ付本月二十日ヨリ開所ニ於て裁判事務ヲ取扱フ

明治二十六年五月十五日 司法大臣芳川國正

鐵位ニ切上審收スルモノトス

明治二十六年五月十五日 司法大臣芳川國正

官報

司法省告示第百四十一號

和歌山地方裁判所管内新宮區裁判所關金東牟婁郡南高町太字初野ニ新望落處ニ付本月二十日ヨリ開所ニ於て裁判事務ヲ取扱フ

明治二十六年五月十五日 司法大臣芳川國正

鐵位ニ切上審收スルモノトス

明治二十六年五月十五日 司法大臣芳川國正

官報

司法省告示第百四十一號

和歌山地方裁判所管内新宮區裁判所關金東牟婁郡南高町太字初野ニ新望落處ニ付本月二十日ヨリ開所ニ於て裁判事務ヲ取扱フ

明治二十六年五月十五日 司法大臣芳川國正

鐵位ニ切上審收スルモノトス

明治二十六年五月十五日 司法大臣芳川國正